

Ano Curricular | **2º e 3º**

Semestre Curricular | **2º Semestre**

Ano Lectivo | **2006/2007**

| Representação Arquitectónica Avançada (Opt 1d)

Área científica | **D (Desenho/ CAD / Geometria)**

| 2h/semanais

Docentes | **Arqº Aaron C. Gafner, Arqª Paula Lacerda-Gafner**

Créditos ECTS | **1**

Precedência | -

Objectivos

Aprofundamento de técnicas de representação do projecto de arquitectura e tratamento avançado de imagem. Criação e optimização de ficheiros comuns que permitem a articulação de diferentes softwares, com a finalidade de valorizar as apresentações gráficas -estáticas e/ou dinâmicas- na apresentação de um projecto de arquitectura.

Metodologia

Aulas de carácter teórico-prático.

Apresentação e criação simultânea de trabalhos desenvolvidos no decorrer de cada aula, a título exemplificativo/ilustrativo das potencialidades dos softwares estudados.

Realização de trabalho prático evolutivo no decorrer das aulas, articulando os objectivos da disciplina com os interesses pessoais e/ou académicos de cada aluno, através da criação de portfolios e apresentações gráficas estáticas (Photoshop) e dinâmicas (Flash) dos projectos em curso na disciplina de Arquitectura.

Conteúdo Programático

AutoCad: interacção de ficheiros com Photoshop, Flash, Fireworks.

Photoshop: criação de painéis de apresentação. Optimização de Imagens.

Macromedia Fireworks: tratamento de imagens.

Macromedia Dreamweaver: criação de página Web em html. Publicação de Página Web.

Macromedia Flash: criação e desenvolvimento de Página Web (Layers, Timeline, Manipulação de Cores, Ferramentas de tratamento de imagem, Botões, Animações Twin Motion, Animações Twin Shape, Acções, Publicação)

Bibliografia

Documentação facultada na aula.

Avaliação

Trabalho prático: Painéis de apresentação executados em Photoshop. Página Web realizada em Flash/Dreamweaver.

O sistema de avaliação residirá na apreciação da apresentação pública dos trabalhos práticos desenvolvidos no decorrer das aulas, analisados segundo os parâmetros de trabalho apresentados e desenvolvidos durante as aulas.