

área científica História e Teoria da Arquitectura													
sem.	unidade curricular	avaliação	horas de contacto por semana	horas de contacto por semestre	horas teóricas	horas teórico-práticas	horas de trabalho de campo	horas de seminário	horas de orientação tutorial	outras horas de contacto	horas totais por semestre	créditos ECTS	precedência
objectivos gerais Estimular o gosto pela investigação dos grandes temas relativos à Percepção, Imaginação e Criatividade humanas. Estimular a actividade intelectual da discussão dos conceitos relacionados com o Processo Arquitectónico e motivar a prática da Crítica de Arquitectura. Possuir os instrumentos necessários à interpretação dos objectos artísticos e arquitectónicos, no seu contexto temporal e sócio-cultural.													
Estudos básicos	1	História da Arte Compreender o fenómeno artístico e sua evolução no contexto sócio-cultural. Equacionar as grandes transformações no imaginário das diferentes culturas humanas e o modo como a arte as expressa. Desenvolver a capacidade de leitura da imagem, do objecto artístico e do elemento construído, no tempo e no espaço. Fornecer instrumentos para o reconhecimento e enquadramento histórico da obra de arte.	continua	4	60	60					100	4	-
	2	História e Teoria da Arquitectura 1 Introduzir a História e a Teoria da Arquitectura através do estudo de obras de arquitectura relevantes do Séc. XX.	continua	4	64	64					108	4	-
	3	História e Teoria da Arquitectura 2 Estimular o debate sobre a História e a Teoria da Arquitectura através do estudo de temas e momentos chave que informam a Arquitectura Contemporânea.	continua	4	60	60					100	4	-
	4	História e Teoria da Arquitectura 3 Conhecer a História e a Teoria da Arquitectura através do estudo das grandes etapas de periodização da Idade Média e da Idade Moderna no Ocidente e da interpretação de obras de arquitectura representativas: Românico e Gótico, Proto-renascimento, Renascimento, Maneirismo, Barroco.	periódica, com elementos complementares de avaliação continua	4	64	64					108	4	-
	5	História e Teoria da Arquitectura 4 Conhecer a História e a Teoria da Arte e da Arquitectura através do estudo das grandes etapas de periodização histórico-artística: Pré-história, Egipto, Antiguidade Clássica (Grécia e Império Romano), Paleo-cristianismo, Bizâncio, Islâmico, Arquitectura não-eurocentrista: Índia, Extremo-Oriente, América Pré-Colombiana	periódica, com elementos complementares de avaliação continua	4	60	60					100	4	-
	6	História e Teoria da Arquitectura 5 Estimular o debate sobre a História, a Teoria e a Crítica de Arquitectura através do estudo de temas em abordagem transcronológica e transdisciplinar	continua	4	64	64					108	4	-
objectivos gerais Motivar a prática da Crítica de Arquitectura e estimular o gosto pela investigação dos temas relacionados com o Processo Arquitectónico e Urbanístico no caso português, e particularmente, na região de Setúbal.													
Estudos avançados	7	História da Arquitectura Portuguesa 1 Constituir um suporte de conhecimento histórico e teórico, conducente ao entendimento da realidade temporal e espacial concreta que é a do final do século XX e a da região de Setúbal e do sul de Portugal. Aprofundar metodologias de investigação que permitam a constituição de um património cientificamente válido de informação para a região.	periódica, com elementos complementares de avaliação continua	4	60	60					100	4	EBA
	8	História da Arquitectura Portuguesa 2 Sensibilizar para a especificidade de temas e de obras da Arquitectura e do Urbanismo Portugueses, nas suas vertentes eruditas e populares, ao longo dos tempos e na actualidade.	periódica, com elementos complementares de avaliação continua	4	64	64					108	4	HAP 1