

Universidade Moderna de Setúbal
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

ARQUITECTURA ANALÍTICA 1 - 2006/2007

2º exercício O CUBO E A ESCADA

“Os limites não são o sítio onde uma coisa acaba, mas sim o lugar do início da sua própria presença. Espaço é essencialmente o que se deixou entrar nas suas fronteiras”.
(Martin Heidegger. “Construir, habitar, pensar”)

Objectivos

- Compreensão de estruturas organizativas
- Concepção e composição de espaços contínuos e de espaços contíguos

1. Metodologia

- *Reconhecer e Diagnosticar* o problema
- *Explorar* diversas hipóteses de resolução do problema
- *Seleccionar* uma estratégia e desenvolvê-la
- *Definir* com rigor as condições a satisfazer para a solução adequada
- *Comunicar* o processo e os resultados finais obtidos

2. Enunciado

- Tome por referência um hexaedro regular com 9 metros de aresta.
- Assente-o numa das faces, numa das arestas ou num dos vértices.
- Estabeleça a sua epiderme como fronteira entre um espaço interior e um espaço exterior.
- Componha-o, decomponha-o, transforme-o subtractivamente. Ordene o espaço resultante recorrendo a elementos montantes: uma escada ou um conjunto de escadas. Estabeleça uma entrada, um percurso, um sistema distributivo.
- Formalize o seu exercício sem suporte funcional e sem expressão plástica adicional. Entenda-o como um exercício abstracto, apoiando-se, se necessário, num tema que lhe dê sentido.

3. Apresentação e prazos

- **11, 13 e 15 Dezembro**
Apresentação oral perante toda a turma dos esboços bidimensionais e tridimensionais
- **10 de Janeiro**
 - **dossier A3** contendo uma pequena **memória justificativa** em não mais do que uma página A4, esboços de todas as fases do trabalho e desenhos finais - **plantas, cortes e alçados** à escala **1:50**
 - **maqueta** à escala **1:50**
- **12 de Janeiro**
painel A1 ao alto (*Kline* ou outro suporte rígido), representativo da solução

Apresentações do trabalho final a partir de 10 de Janeiro

Setúbal, 27 de Novembro de 2006
Prof. Mestre Arq^a Helena Pinto
Arq^o Luís Lourenço